

## PINTURA PLÁSTICA | CALIDAD EXCELENTE

# EXCELAN®

## Acrylic



### “TODO TERRENO”

Lavable Clase 1

Alto Poder Cubriente

Mate Profundo

Antimoho

Bajo Olor

### Descripción del producto

#### Campo de aplicación

Pintura plástica basada en una dispersión de resina estireno acrílica, mate, destinada a la decoración de interiores.

Diseñada para ser funcionar bien dentro del gran abanico de aplicaciones de pintura plástica. Disimula defectos de pared y aplicación.

#### Composición de la pintura:

Dispersión de resina estireno acrílica, dióxido de titanio, extenders, y aditivos varios como conservante, aditivos reológicos, humectantes, fungicida...etc.

#### Seguridad:

Consultar la **ficha de seguridad** del producto para obtener información detallada.

#### Propiedades

Gran resistencia al lavado.

Alto poder cubriente

Coloreable

Bajo salpicado

Mate profundo. Ayuda a disimular de forma notable las pequeñas imperfecciones de la pared o derivadas de la aplicación

Diluable con agua.

Transpirable.

Aplicable también con airless

#### Envasado:

La pintura se comercializa en envases de 15, 4 y 0.75 litros.

#### Características técnicas

Cumple con los requisitos, según **UNE 48243:2007**, exigibles a las pinturas plásticas en dispersión acuosa dirigidas al pintado de superficies interiores de edificios, sobre paredes y techos de yeso, cemento y sus derivados, convenientemente preparadas.

**Resistencia al frote en húmedo según UNE 48243: 2007:** Tipo II

Según **UNE-EN 13300** la pintura se clasifica como:

- ✓ **Grado de brillo:** mate profundo,
- ✓ **Tamaño de partícula:** fino,
- ✓ **Resistencia al frote en húmedo:** Clase 1, según norma ISO 11998,
- ✓ **Relación de contraste:** Clase 2 para un rendimiento de 8 m<sup>2</sup>/litro.

Propiedades de reacción y resistencia al fuego:

- Según **UNE 23727:1990: M2**

- Según **UNE EN 13501-1:2002: C-S2-D0**

COV <12 g/L (Valor límite en UE para este producto (cat A/a): 30 g/L (2010)).

#### Densidad:

Aprox. 1.5 kg/L

#### Color:

Blanco.

#### Almacenaje:

Conservar en sitio fresco preservando de las heladas y la exposición directa del sol.

#### Limpieza del material:

Utilizar agua para la limpieza de todo el material empleado.

## Aplicación

#### Sistema de aplicación:

Aplicación de dos manos con la pintura diluida al 8 - 12% en volumen con agua.

Recomendamos la utilización del rodillo "PCL MAMUT" para aplicaciones donde prime la producción y un buen acabado y el rodillo "PCL TURBO" donde prime el acabado y un bajo nivel de salpicado.

#### Consumo:

Aprox. **8 m<sup>2</sup>/litro** aplicadas en 2 capas (62 ml/m<sup>2</sup> por capa) sobre superficies lisas, sobre superficies rugosas aumenta según grado.

Los valores de consumo exacto se determinaran según cada base y mediante aplicaciones de prueba.

#### Temperatura mínima de aplicación y secado:

**Temperatura mínima de +5º** para el material, la superficie y el ambiente.

#### Tiempo de secado:

A +25º y una humedad relativa del 60%, la pintura seca y es repintable tras **3-4 horas**.

En caso de temperatura más baja o humedad relativa más elevada, se prolonga el tiempo de secado.

#### Aplicación Airless:

Aplicar una mano cruzada, fresco sobre fresco, aplicada con el sistema **AIRLESS** y el "kit **PCL Acabados de calidad**". Boquilla recomendada: 517

#### Método de aplicación

Seguir las indicaciones de la **forma práctica** para la **puesta en funcionamiento** del Equipo de Airless y para la **limpieza y engrase** del equipo para un buen funcionamiento y mantenimiento. Para una aplicación profesional **es bueno y deseable tapar muebles y demás elementos, para evitar cualquier accidente o negligencia**. Utilizar ropa, calzado y mascarilla de **PROTECCIÓN**. Trabajar en espacios ventilados.

IMPORTANTE, toda la información que hemos facilitado sobre sugerencias, datos y aplicaciones corresponden al estado actual de nuestros conocimientos, y en función de la forma / manera que los hemos efectuado, naturalmente de buena fe, y sin la garantía de los resultados finales, ya que las condiciones de su empleo quedan fuera de nuestro control.